

2.10 [金]

第19回ZENCAFE
@ 四天王寺

トークcafe

2月のZENCAFEは、農業をテーマに開催。

トークテーマ/「農業最前線(仮)」

トークゲスト/中村吉勝(茶来まつさか株式会社)

藤原隆広

(ジャパン・アグロノミスト株式会社)

カフェマスター/油田晃

日時/2012年2月10日(金)20時~

※終了後、懇親会あり

会場/塔世山 四天王寺

(津市栄町1丁目892 JR・近鉄津駅下車徒歩10分)

参加方法/直接、四天王寺へお越し下さいませ。

参加料/無料

2.17 [金]~26 [日]

劇団Hi!Position!!
第6回公演

「道化師の朝の歌」

演劇公演

津あけぼの座専属劇団でもある劇団Hi!Position!!。第6回公演は、主宰・油田晃の新作短編集。5人の俳優による、現代に生きる人の位置を確かめる作品が登場します。3年連続となる三重・京都ツアー公演を開催。作曲家・ラヴェルの曲「道化師の朝の歌」からイメージされた連作となる短編集です。

作・演出/油田晃

出演/ジョージ・角谷明子・くるぶし・池田由美・深川あずこ(ピキニコケツ)

日時/三重・津あけぼの座公演

2月17日(金)19:30開演 ★

2月18日(土)19:30開演 ★

2月19日(日)14:00開演

(全3公演 開場は開演の30分前から)

※★は演出・油田晃のアフタートークあり

京都・スペースイサン公演

2月25日(土)19:00開演 ★

2月26日(日)14:00開演

(全2公演 開場は開演の30分前から)

※★は演出・油田晃のアフタートークあり

場所/津あけぼの座【17日(金)~19日(日)】

京都・スペースイサン【25日(土)~26日(日)】

料金/一般前売・予約1500円・一般当日2000円

高校生以下前売・予約1000円・

高校生以下当日1500円

※前売・予約で予定数に達した場合当日券の

発売を行わない場合がございますことを

ご了承ください。

主催/特定非営利活動法人

パフォーミングアーツネットワークみえ・

津あけぼの座

3.3 [土]・4 [日]

劇団はねたまご。
第5回公演

「スクランブルドッグ」

演劇公演

三重県内の若手劇団の中で着実に公演を打ち続け、常にオリジナル作品であるのが劇団はねたまご。その第5回公演が津あけぼの座に登場します。四畳半一間を舞台に、様々な人間模様が繰り広げられる劇団はねたまご。初のオムニバス公演。3人の劇作家が書いた作品3本を上演いたします。

作/積木智美・味村詩織・ジョージ

演出/ジョージ

出演/山本真美・川田章子・味村詩織・永田祥子・島優作(中部大学・劇団虎の穴)

日時/3月3日(土)14:00開演・19:00開演

3月4日(日)14:00開演

(全3公演 開場は開演の30分前から)

場所/津あけぼの座

料金/前売・予約1000円・当日1500円

学生500円(前売・予約・当日共)

主催/劇団はねたまご。

共催/特定非営利活動法人

パフォーミングアーツネットワークみえ・

津あけぼの座

3.6 [火]~10 [土]

烏丸ストロークロック
演劇ワークショップ

「恋したわたし~津編~」

演劇WS

日時/第1回:3月6日(火)19:00~22:00

第2回:3月7日(水)19:00~22:00

第3回:3月8日(木)19:00~22:00

発表公演/3月10日(土)16:00~

『短編集:仇野の露』と同じ舞台!

参加資格/高校生以上の方

演劇経験の有無は問いません。

4日間の参加ができる方

定員/10名程度(先着順)

会場/津あけぼの座スクエア

参加費/3,500円(4回分)

募集締切/2月15日(水)必着

発表公演/3月10日(土)16:00から「恋したわ

たし~津編~」の発表公演を行います。

入場無料。10日(土)19:30から

の本公演を前にご覧になってはいかが?

直接、会場である津あけぼの

座スクエアにお越しください。

3.9 [金]~11 [日]

烏丸ストロークロック公演
「短編集:仇野の露」
(あだしののつゆ)

演劇公演

1999年の旗揚げから京都をはじめ関西を中心に活動を続けてきた烏丸ストロークロック。今年2012年、およそ10年ぶりに三都市ツアーを敢行!

2010年の夏に京都のアトリエ劇研演劇祭にて上演をし、幅広い観客層から支持を得た『短編集:仇野の露』が、舞鶴・津・岡山にやってきました。

津あけぼの座スクエア
こけらおとし公演

台本・演出/柳沼昭徳

作曲・演奏/山崎昭典

ゲスト演奏/中川裕貴(N.O.N. swimm)

出演/阪本麻紀・桑折規・

中嶋やすき(劇団ひまわり)・新田あけみ・

村井春也。(何色何番)・

田中浩之(Wil Be SHOCK Entrance Gate)

日時/3月 9日(金)19:30開演

3月10日(土)19:30開演

3月11日(日)14:00開演

(全3公演 開場は開演の30分前から)

場所/津あけぼの座スクエア

※会場は津あけぼの座でございませんので
ご注意ください。

料金/一般2000円(前売・予約・当日共)

高校生以下1500円(前売・予約・当日共)

※前売・予約で予定数に達した場合

当日券の発売を行わないことが

ございますことをご了承ください。

主催/烏丸ストロークロック

共催/特定非営利活動法人

パフォーミングアーツネットワークみえ・

津あけぼの座スクエア

協力/三重県文化会館

後援/特定非営利活動法人劇研・

三重県高等学校演劇連盟

製作支援/京都芸術センター

助成/芸術文化振興基金

さらに!
ワークショップも開催

作品の上演だけでなく、烏丸ストロークロックが温め続けてきた「他都市の人々と作品を共有する」活動の足がかりとして演劇ワークショップも昨年10月の高校生ワークショップに続き、今回は同時開催。公演中の3月10日(土)16時からワークショップの発表公演もご紹介します(観劇無料)。観て、そして体験して、カラスマワールドをお楽しみください。